

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Choszczynie**

**XVI Festiwal Fortepianowy „Gramy na 4 ręce”
dla szkół muzycznych I stopnia Polski Zachodniej i Północnej
Choszczno, 11 – 12 kwietnia 2019 r.**

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs odbywa się w dniach **11 – 12 kwietnia 2019 r.** w auli choszczeńskiej szkoły muzycznej.
2. Konkurs przeznaczony jest dla szkół muzycznych pierwszego stopnia.
3. Cele konkursu:
 - popularyzacja duetu jako formy muzykowania zespołowego,
 - upowszechnianie gry na 4 ręce wśród dzieci i młodzieży,
 - stwarzanie możliwości współzawodnictwa wśród uczniów szkół muzycznych I stopnia,
 - wymiana doświadczeń pedagogicznych z poszerzeniem znajomości literatury fortepianowej.
4. Program konkursu obejmuje utwory na cztery ręce.
5. Utwory mogą być wykonywane z pamięci lub z nut.
6. Uczestnicy konkursu wykonują program na fortepianie KAWAI.
7. Prezentacje przebiegać będą w następujących grupach:
 - **grupa I** dla uczniów klas III – IV cyklu sześcioletniego i klas I – II cyklu czteroletniego;
 - **grupa II** dla uczniów klas V – VI cyklu sześcioletniego i klas III – IV cyklu czteroletniego.
8. W grupie I dopuszcza się udział uczniów klas młodszych.
9. Duet złożony z uczniów różnych grup zostanie zakwalifikowany do grupy starszej.
10. Duet mogą tworzyć uczniowie różnych pedagogów.
11. Zgłoszenia udziału w konkursie należy nadsyłać na załączonej karcie zgłoszenia wraz z kopią dowodu wpłaty wyłącznie drogą elektroniczną w terminie do **22 marca 2019 r.** na adres: psmchoszczno@op.pl.
12. Harmonogram przesłuchań konkursowych oraz wszelkie informacje dotyczące festiwalu zostaną wysłane uczestnikom oraz umieszczone na stronie internetowej szkoły psm.choszczno.pl.
13. Koszt uczestnictwa duetu w konkursie wynosi **100,00 zł.**
Wpisowe z dopiskiem „Gramy na 4 ręce” oraz imieniem i nazwiskiem ucznia należy wpłacić na rachunek:

**Rada Rodziców przy PSM I st.
73 - 200 Choszczno, ul. Mur Południowy 7.
nr konta: 86 8359 0005 0036 5428 2000 0001**

14. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.
15. Prezentacje uczestników oceniać będzie jury powołane przez organizatora.
16. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
17. W konkursie przewidziane są nagrody i wyróżnienia dla najlepszych duetów oraz dyplomy uczestnictwa.
18. Laureaci konkursu zobowiązani są do uczestniczenia w koncercie laureatów.
19. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
20. Wysłane zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z obowiązującą ustawą o ochronie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku wyłącznie do celów konkursu.
21. Wszystkie prawa w odniesieniu do nagrań audio i audio-video wykonanych podczas wydarzenia jak również ich wykorzystania wykonawcy przyznają wyłącznie organizatorowi. Organizator ma prawo w celach promocyjnych wydarzenia do publicznego odtwarzania i transmitowania nagrań przez prywatne i publiczne stacje przekazu.
22. Deklaracja uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczna z akceptacją niniejszego regulaminu.

PROGRAM:

Grupa I:

uczniowie klas III – IV cyklu sześcioletniego i klas I – II cyklu czteroletniego
Czas prezentacji do 7 minut.
Program powinien obejmować dwa utwory o zróżnicowanym charakterze.

Grupa II:

uczniowie klas V – VI cyklu sześcioletniego i klas III – IV cyklu czteroletniego
Czas prezentacji do 10 minut.
Program powinien obejmować dwa utwory o zróżnicowanym charakterze.

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego
73 – 200 Choszczno, ul. Mur Południowy 7
Tel./fax 95 766 70 15; www.psm.choszczno.pl; e-mail: psmchoszczno@op.pl

Dodatkowych informacji udziela: *Ewa Kubiak – Kubacka kom. 609550405*